



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB
Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h
Lieu / Mode : Visio Zoom

Le 7 mai 2023,

Procès-Verbal de l'Assemblée Général du CNCCB du 18/06/2022 de 10h00 à 12h00

Membres présents : BACOT Daniel, FRAYSSE Anthony, HENRY Jean-Marc, LAUTHIER Quentin, LEMIERE Jean-Pierre, MANGIN Céline, PAPLOREY Christelle, CHOLIN Chim, DAUL-MECHOUAR Céline,

Membres Excusés : DOREMUS Bernard, LEHNARDT Olivia

Membres invités :

Sont également présents, de la FFSBF et DA, à cette assemblée :

- DHUMEZ Joël et membres du CD
- Représentants départementaux : ROUSSEL Stéphane, DUHAMEL Alban, SEGONDY Jonathan, LIVONNEN, PONCHUT Aymeric

10H00 : Céline DAUL-MECHOUAR, Présidente du CNCCB, ouvre la séance

1/ Approbation des Procès-Verbaux

P.V. de l'AG du 19/06/2021 : adoption à l'unanimité.

2/ Rapport moral de la Présidente

Monsieur Joël Dhumez, Président de notre fédération,

Mesdames et Messieurs les membres du Comité Directeur Fédéral,

Mesdames et Messieurs les présidents ou représentants des ligues et comités départementaux,

Mesdames et Messieurs mes chers collègues du comité directeur du CNCCB,

Chers Amis,

Nous sommes aujourd'hui réunis pour notre Assemblée Générale Ordinaire 2022, de manière virtuelle pour certains. Quelque que soit le mode de représentation, je vous remercie chaleureusement d'être présents.



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB

Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h

Lieu / Mode : Visio Zoom

A l'image de notre fédération, encore une année difficile pour le CNCCB dont les clubs ont été contraints de fermeture ou de pratique dégradée durant une grande partie de la saison à cause de la crise sanitaire.

Vous découvrirez à travers les rapports de chaque commission les travaux en cours et projets en préparation.

Restons positifs et mobilisés, voilà pourquoi j'ai souhaité que chaque rapport fasse surtout état du développement et des perspectives pour une reprise dynamique et sereine.

Pour la rentrée de septembre 2022, notre principal objectif a été d'accompagner les clubs à la reprise, en fidélisant les pratiquants et bénévoles et en les encourageant à reprendre une activité en toute sécurité.

La saison 2022/2023 permettra à nouveau d'organiser les événements habituels mais également de remobiliser les pratiquants, clubs, officiels... autour de nouveaux rdv en lien avec la mixité, la formation et le développement de nos pratiques.

Je terminerai ce rapport par partager avec vous une pensée : la grande estime à manifester, encore plus particulièrement ces derniers temps, par rapport aux fonctions exercées par la majorité d'entre vous : être bénévole dirigeant. A l'heure où nombre de nos collègues ne souhaitent plus s'investir bénévolement pour des raisons légitimes, il est du devoir de nos dirigeants politiques de réfléchir à des alternatives qui permettront dans l'avenir de maintenir la compétence et surtout de la valoriser.

Au nom de l'ensemble des équipes composant le CNCCB, je remercie

- M. Joël Dhumez et son Comité directeur fédéral pour la confiance et l'aide précieuse que nous accorde la FFSBF&DA.

- l'ensemble du personnel fédéral

- Notre ex DTN Thierry Mardargent et ses cadres techniques

Tous les dirigeants des clubs, comités départementaux, ligues impliquées dans la canne de combat ainsi que les organisateurs d'événements nationaux décentralisés passés à et à venir.

Céline DAUL-MECHOUAR Présidente CNCCB

Vote du rapport moral : adoption à l'unanimité.

3/ Rapport d'activité :

**Quelques chiffres :*

Au 31.08.2020 : 1682 licenciés pour 106 clubs

Au 31.08.2021 : 1098 licenciés pour 98 clubs



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB
Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h
Lieu / Mode : Visio Zoom

A ce jour : 1346 licenciés pour 96 clubs La saison 2020/2021 a donc été la plus affectée en termes de baisse de licences liée au Covid.

6 réunions de bureau et 7 réunions de comité directeur sous forme de visioconférence ont permis de prendre les décisions nécessaires au cours de l'année 2021.

L'ensemble des commissions s'est au moins réuni une fois au cours de l'année.

Le bilan d'activité est complété par l'ensemble des comptes-rendus des commissions du CNCCB.

Les documents présentés sont la synthèse des propositions apportées au Comité Directeur du CNCCB, des travaux réalisés sur l'année 2021/début 2022.

Christelle PAPLOREY

Secrétaire Générale du CNCCB

Vote du rapport d'activité : adoption à l'unanimité.

4/ Présentation des rapports de commissions, bilan et perspective

COMMISSION TECHNIQUE ET SPORTIVE

La Commission Technique et Sportive a poursuivi ses travaux de compléments et d'amélioration du Memento N°10 FFSBDA CCB.

Ainsi l'équipe "bâtons" a complété le cahier C du memento CCB. Cette section bâton s'est enrichi de quelques techniques supérieures cohérentes avec les techniques déjà référencées mais plus délicates mettre en œuvre et donc de niveau supérieur.

L'équipe "canne de combat" s'est attelée à un chantier complexe et délicat, proposer des fiches d'exercice à thèmes, la difficulté principale étant de trouver les bons systèmes de classement et de référencement des exercices. Testez chez vous, vous verrez la complexité des thèmes et des pédagogies possibles. Très prochainement les cahiers seront renumérotés pour plus de cohérence de présentation.

Un challenge technique national a été organisé au CDFAS d'Eaubonne les 5 et 6 mars 2022. Il se présente sous la forme d'une compétition de démonstration technique réalisée en duo. Une équipe est composée par 2 compétiteurs qui réalisent une démonstration. Une démonstration peut être réalisée en bâton (le bâton de Joinville et le bâton fédéral ne sont pas dissociés en épreuve de démonstration), en canne de défense et en canne-savate. Ces rencontres techniques ont été jugées sur des critères qui se sont avérés être pertinents en démonstration duo.

Perspectives 2022 :

Donner des outils complémentaires aux pratiquants ou aux moniteurs est un fil directeur qui s'avérer pertinent même s'il est complexe à mettre en œuvre.

Des fiches techniques simples ou plus étoffées, des petits recueils d'exercices devraient à terme donner des éléments d'une bibliothèque, utiles pour tous.

Des aides aux passages de grades des disciplines bâtons et canne-savate devraient renforcer la compréhension des documents élaborés.



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB
Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h
Lieu / Mode : Visio Zoom

Les techniques bâtons méritent à être diffusées plus largement sous diverses formes à définir. Le challenge technique national ayant rencontré des forts échos favorables, il sera à reconduire.

COMMISSION COMMUNICATION ET DEVELOPPEMENT

Quelques chiffres :

- 105 posts Facebook et Instagram confondus
- 2967 mentions j'aime sur Facebook abonnés à la page)
- 231 abonnés Instagram

Actions :

- Campagne Facebook et Instagram en parallèle (ciblant les pratiquants et non pratiquants) comprenant 2 posts par semaine.
- Campagne menée en partenariat avec la commission féminine ayant pour thèmes octobre rose.
- Collaboration pour des posts avec la fédération. (Communiste manager)
- Création d'un flyer pour la section bâton (quasi-finalisé).
- Gestion et suivi du site internet (articles)
- Suivi d'une Newsletters et mailings list au rythme d'une par mois.
- Conception de quatre affiches pour les internationaux, championnats de France mixte, individuel et Challenge National Jeunes et vétérans.
- Déclinaisons des affiches pour Facebook, instagram et impression tshirt (challenge National Jeunes et vétéran).
- Shooting photos sur le club de Mérignac
- Création d'une vidéo (fédéral) pour la Section Bâton.
- Création d'un t-shirt pour le stage national de Bâton.
- En cours (création de fiches techniques) en libre accès sur le site internet.
- En cours création d'une maquette pour les fiches techniques.
- Partenariat accentué avec Canne Tv, qui couvre maintenant les événements en direct live.
- Suivi de fabrication de tenues et autres équipements de canne de combat avec notre partenaire BlackArmoury

Conclusion :

Une saison après Covid qui nous permet de prendre un rythme en termes de communication. Une collaboration avec la commission féminine et la commission technique importante cette année, à reproduire. Des améliorations restent encore à faire en termes de communication interne, des procédures à créer seront probablement la clé pour le suivi des événements à venir. Des partenariats forts pour une image professionnelle de notre discipline à maintenir.

Remerciements à Coraline et Juliette Zanchi (community manager) à Johann Belloir (Graphiste), David Hetru (Photographe) et Anthony Richards (Équipementier) pour leurs collaborations.



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB
Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h
Lieu / Mode : Visio Zoom

Merci également aux membres de la commission communication et développement de leurs implications en particulier Jean Marc Henry et Chim Cholin pour leurs aides dans la gestion du site.

Anthony Fraysse

Responsable commission communication et développement

COMMISSION JEUNES ET SCOLAIRE

1. Organisation générale et organisation interne.

Suite au changement de début de saison, voici ci après le nouvel organigramme de la commission :

Responsable de commission : PONCHUT Aymeric.

Responsable Adjoint : STATNER Nicolas.

Membres de la commission : ADDA Yanis (Ajout en Mai 2022). BACOT Daniel. COLSON Mathieu. MALLARD Laetitia. PAPLOREY Christelle. TIMPANO Tito.

Afin d'optimiser la rédaction et la préparation des projets et actions, les membres de la commission ont été répartis en groupes de travail.

Ces groupes de travail sont composés de 2 à 3 personnes, chacun de ces groupes fait avancer un projet dédié, lorsque celui-ci est à un stade plus avancé, l'ensemble de la commission traite la remédiation et la finalisation (pour proposition aux commissions concernées et/ou au CD).

La mise en place de ce système a mis un peu de temps cette saison; Pour la saison prochaine, ce dernier sera un peu plus rodé et permettra un gain de temps et un gain d'efficacité.

Les thématiques des groupes de travail sont : "Compétitions" / "Pédagogie : Livret Moustache" / "Projet Arbitrage Jeune" / "Projet : Ecole de Canne (UNSS et milieu scolaire)" / "Stage(s) / ...

2. Communication.

Afin d'optimiser la communication et de faciliter les demandes (et prises) de contact, la commission a dorénavant une adresse mail dédiée : jeunes@cnccb.net

3. Compétition(s).

Initialement, cette saison devait se dérouler deux Challenges Jeune, un pour la zone Sud et un pour la zone Nord. Suite au désistement de l'organisateur de la Zone Sud et faute de proposition de remplacement (malgré des recherches via la newsletter et en collaboration avec la commission compétition), le challenge de la zone nord a été transformé en Challenge National jeune.

Le Challenge National Jeune se déroulera donc à Brenouille dans l'Oise (60) les 11 & 12 Juin 2022. A ce jour, nous ne sommes pas encore en possession du nombre d'inscrits (la forclusion étant le 29/05/2022).

La commission a établi un nouveau règlement pour ce challenge, un système suisse ou un système de tours de poules sera mis en place, en fonction du nombre de participants. L'accent est mis sur le nombre d'assauts afin que les jeunes ne se déplacent pas pour un seul assaut.

Les jeunes seront accompagnés par des "Coachs" - jeunes adultes référents, ayant une expérience de la compétition. L'arbitrage et le jugement seront appréhendés d'une manière pédagogique, sans pour autant faire preuve de laxisme (l'intégrité physique et morale des jeunes restant toujours la priorité). Le jour de la compétition, le responsable de la commission, participera à la réunion "briefings des officiels et coachs" pour bien expliquer ce point".

4. Stage(s).

● Stage d'été :

Un travail a été effectué afin de faire ajouter un groupe de jeunes cannistes, au stage d'été de la FF Savate (au CREPS Boulouris), cependant cela n'a pas pu être validé par le CREPS. Les contacts ayant été effectués avec Mr Guillaume LIVONNEN, nous allons d'ores et déjà nous placer pour participer en Été 2023.

● Stage Spécifique :

Afin de proposer un stage de regroupement en cours de saison, le groupe de travail "Stage(s)" planche actuellement sur un modèle de stage qui mêlerait : perfectionnement en canne de combat, activités sportives, activités ludiques et activités culturelles.

5. Pédagogie :

Livret Moustache. Depuis plusieurs saisons, la commission développe un outil pédagogique pour l'enseignement de la canne de combat auprès du jeune public, "la progression moustache". Cette dernière est dans le même principe que la progression "Kangourou" qui est mise en place auprès des clubs pour la boxe Française.

A ce jour, séances, jeux et autres outils pédagogiques ont été rédigés; Il reste à développer la partie "jeune officiel".

6. Projet :

Arbitrage Jeune. Comme énoncé dans le point précédent, afin de développer le livret moustache, nous travaillons actuellement sur une adaptation du système de "jeunes officiels de savate" adapté à la canne de combat.

Dans un premier temps, des thèmes d'apprentissage de l'arbitrage et du jugement seront insérés dans les séances des pommeaux moustaches.

Dans un second temps, l'idée sera de créer une progression d'officiels jeunes, comme c'est le cas aujourd'hui en savate boxe française. Ces travaux seront bien sûr réalisés en collaboration avec la Commission nationale Arbitrage du CNCCB. Afin de développer ce projet, un membre ressource a été ajouté à la commission, Mr ADDA Yanis, 18 ans, pratiquant de Canne de Combat mais aussi ancien jeune officiel de savate Boxe Française (6 ans d'expérience et une (voir deux) centaine(s) de rencontres gérées).

7. Perspectives : Canne Scolaire et UNSS



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB

Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h

Lieu / Mode : Visio Zoom

L'année ayant été quelque peu chaotique pour les sports d'opposition en milieu scolaire, nous allons œuvrer prochainement pour la mise en place de la canne de combat en milieu scolaire et en unss.

Les livrets "En route pour la Canne" et "progression moustache" seront mis en avant pour transmettre des outils aux éducateurs sportifs scolaires. Des contacts ont été établis avec des enseignants d'université STAPS (UFR Caen) pour permettre d'apprendre à leurs élèves (L3), l'enseignement de la canne de combat auprès du jeune public. Pour toutes questions complémentaires concernant ce bilan, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse jeunes@cnccb.net.

Pour la commission nationale jeune et scolaire

Le Responsable Aymeric PONCHUT

COMMISSION ARBITRAGE

Compte-tenu d'un premier semestre 2021 tourné vers la poursuite de la crise sanitaire, la commission Arbitrage (Composée de Mme Jennifer ZRIBI, Mrs Quirin BENA, Adrien Dufour, Daniel BACOT et Quentin LAUTHIER) s'est attachée à poursuivre son travail de modification du règlement d'arbitrage. Sur un rythme de réunions de travail mensuelles, en plus du travail individuel, les différents points à travailler ont été traités afin de soumettre le document au comité directeur.

La commission a échangé à de nombreuses reprises avec la Commission Compétition afin d'intégrer au futur règlement des compétitions des éléments qui ne dépendent pas du règlement d'Arbitrage.

Sur le second semestre, le cahier des charges du futur document sur la gestuelle et les protocoles des officiels a été complété afin de pouvoir établir des devis de réalisation en 2022

De plus, la mise à jour du recensement des officiels a été réalisée. Ainsi, la commission s'est tournée vers l'organisation du Stage National d'Arbitrage, qui devait à l'origine avoir lieu en janvier 2022 (finalement en mars suite à l'incertitude sanitaire).

Ce recensement a été complété par une vérification des tenues des officiels afin de pouvoir mettre à profit le partenariat Fédéral avec le fournisseur Coq Sportif.

La fin d'année 2021 a ainsi été une remise en place afin de pouvoir contribuer à une reprise sportive 2022 riche et motivante, ce que les premiers évènements semblent confirmer.

Pour le CNCCB et la Commission Nationale d'Arbitrage.

Quentin Lauthier

COMMISSION COMPETITION

Voici le bilan de l'année 2021 pour la commission compétition.

L'année 2021 a été sous le signe du confinement et des restrictions sportives avec l'impossibilité d'organiser des compétitions.

Voici les perspectives de 2022 :

Internationaux mixte 2022

Championnat de France 2022



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB

Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h

Lieu / Mode : Visio Zoom

Challenges Jeunes et Vétérans 2022

Championnat de France mixte par équipe

Open de France 2022

La commission compétition continue de travailler sur le règlement des compétitions. L'équipe se réunit en moyenne 2 fois par mois. Nous faisons tout notre possible de finir ce cahier des compétitions pour fin 2022 pour une mise en application septembre 2023.

COMMISSION HANDICANNE

Actions réalisées

- *actualisation du règlement de canne de combat en compétition en vue du championnat du monde de canne de combat 11 septembre 2022*
- *réalisation d'une vidéo de promotion de la canne fauteuil (thème résistance à l'effort) filmé et monté par Benjamin Putoud en septembre 2021*

Actions en cours :

- *actualisation du flyer de handi canne sur le modèle des Flyers récemment conçu par le CNCCB*
- *communication plus fréquente des actions en handi canne sur le site du CNCCB*
- *Groupe de travail commun avec la commission sport santé bien être et handicap de la FFSEBF pour la réalisation d'une mallette guide ressources à destination des moniteurs qui souhaitent accueillir des pratiquants handicapés*
- *Démonstration de canne fauteuil lors de l'inauguration d'un gymnase en présence de Marie-Amélie Le Fur en septembre 2022.*
- *Achat de 2 fauteuils de sport pour la canne fauteuil par la FFSEBF*

COMMISSION FEMININES

La commission féminine a consacré la plupart de son temps à la proposition d'un nouvel événement qui aura lieu en octobre 2022. La commission a souhaité proposer un événement pour les débutantes et débutants (mais ouvert à tous) qui leur permettra de faire des assauts dans les conditions d'une compétition, afin de se familiariser à celles-ci, sans la pression d'une compétition. Il sera organisé avec le club du SUC Strasbourg, le dernier week-end d'octobre un marathon canne sur deux jours. L'objectif premier pour les participantes et participants sera de réaliser un nombre maximum d'assaut (chacun se fixe son objectif d'assaut) pendant ces deux jours. La volonté de la commission est de proposer d'autres événements que des compétitions, que les débutantes et débutants puissent rencontrer de nouvelles personnes et se confronter à elles et peut-être encourager et motiver à participer à des compétitions officielles.

REFERENT FORMATION

- 1) *La formation par la VAE de BPJEPS CCB avance même si ce n'est pas aussi rapide que prévu. Aymeric Ponchut suit le dossier et a rédigé un ppt sur la procédure à suivre. 9 personnes ont souhaité s'engager dans le dispositif et 5 sont en passe de pouvoir terminer le processus. La procédure a évolué entre l'été 2021 et le printemps 2022. L'année prochaine d'autres candidats (dont moi-même) devraient entrer dans le processus. Il est donc fondamental que le BPJEPS CCB soit défendu au niveau fédéral.*
- 2) *La mise en place de Webinars de formation en ligne a pris du retard mais le dispositif technique est opérationnel avec une salle ZOOM spécifique. Il a servi 2 fois pour expliquer aux tireurs qui le souhaitent le règlement du challenge technique national 2022. Les prochaines sessions auront lieu à la rentrée avec notamment une session handisport avec Olivia. J'envisage entre 5 et 7 webinars la saison prochaine.*
- 3) *Conformément à ce qu'a dit la commission formation de la fédération, mettre en place un diplôme de "professeur" pour faciliter l'accès au BPJEPS est une hérésie : cela dévalorisera le diplôme de moniteur dans la façon dont le jury VAE évaluera la valeur d'un diplôme de moniteur. Des solutions techniques existent, il suffit de laisser la commission travailler sur ce dossier technique et des solutions classiques apparaîtront. J'ai d'ailleurs des idées spécifiques pour la CCB. Ce travail est la première pierre qui permette de baliser un chemin pour devenir CTL ou CTD pour les moniteurs de CCB. L'objectif est que ce parcours soit publiable avant la fin de l'olympiade.*
- 4) *Un dialogue avec les cadres techniques doit absolument être engagé pour reprendre le cahier n°1 (formation) qui a été modifié sous l'impulsion de la commission nationale d'arbitrage en savate. Par exemple nous ne pouvons pas suivre les contraintes de la savate pour former nos officiels. Or le texte écrit, sans précision, s'applique légalement à toutes les disciplines associées. Cela rejoint le point précédent. Actuellement le cahier n°1 nous bloque tel qu'il est rédigé. Un parcours vers le BPJEPS puis vers la possibilité de devenir CTD ou CTL pourrait utiliser des balises "certifiantes" comme le fait d'avoir été formé comme officiel CCB (arbitre, DO...). De plus comme le diplôme de moniteur n'exploite pas de façon obligatoire le bâton, la double canne, la canne-savate ou la canne de défense il y a un créneau pour nous. Démontrer des capacités en bâton, en canne-savate, en canne de défense etc sont des acquis supplémentaires à ceux du monitorat (et cela peut s'obtenir à peu de frais avec du temps de formation comptabilisé officiellement en stage de formation, je me suis renseigné) . J'écris "capacités" mais il ne faut pas simplement avoir un grade (la VAE ne valide pas un grade comme une expérience mais comme un niveau), il faut avoir par exemple participé à un jury de passage de grade (encadrement) etc. Bref, il nous faut bâtir un nouveau chemin pour devenir CTD ou CTL et le faire passer dans le cahier n°1, et cette voie aura des modalités différentes de celle de la savate.*
- 5) *Le challenge technique national est une occasion de formation pour certaines de nos disciplines. L'objectif est de l'utiliser pour faire passer des grades dans ces disciplines dans nos ligues (en local !). Normalement c'est en marche. Cette année 2 ligues (3 si j'inclue le fait que Jean-Marc vient à Dijon pour le prochain passage de grade) vont faire des passages de grade de bâton et de canne-savate.*

RAPPORT CTF

2 CTL ou référents de Ligue ont transmis leur rapport :

- *Pour la ligue de Bourgogne : Jean-Pierre Lemiere :*

1) *Pour cette année la ligue BFC a financé un stage de ligue (découverte de la canne de combat et de ses disciplines) en novembre 2021 que j'ai animé. Ce stage a été une réussite car il a attiré beaucoup de savateurs (25 participants).*

Matin : Canne de combat sportive

Après-midi : Bâton de Joinville, Canne-savate, Canne de défense et assauts de fin de stage en canne sportive.

L'affiche en pièce jointe donne le programme.

Un article dans la presse : https://www.estrepublikain.fr/sport/2021/11/26/initiation-a-lacanne-decombat-au-baton-et-a-leurs-disciplinesassociees?fbclid=IwAR1m04pBv2rphWvnnToGWdf5XKANAakfIVaZRUt8-uzryy_WytsH0eCaC38 Et dans sportmag : <https://www.sportmag.fr/canne-de-combat-et-baton-francais-envedettes-avesoul/>

En revanche la photo de sportmag n'a rien à voir avec le stage.

2) Un stage de ligue BFC de fin de saison avec passages de grades aura lieu les 02 et 03 juillet.

L'animation et le jury sera composé de moniteurs du DUC, d'Epervans et du COS Villers (Nancy). Le matin stage de préparation et l'après-midi passage de grades. 02 juillet : Bâton fédéral et bâton de Joinville 03 juillet : Canne de combat et canne savate

3) J'ai été invité aux réunions en visio de la ligue ce qui permet de mieux être reconnu dans le paysage sportif de la région.

• Pour la ligue IDF

Formation d'officiels régionaux

Pour la première fois nous avons étalé la formation sur trois journées :

- 17 octobre*
- 12 décembre*
- 20 mars*

Elle a accueilli 12 stagiaires uniques répartis sur les trois jours de formation dont 5 pour de la formation continue.

La dernière journée n'a pas connu le succès attendu en raison de la superposition d'événements le même jour.

Formations d'enseignants Un UC2 CCB a été mis en place pour 5 stagiaires : quatre franciliens et un licencié de la région AURA.

La formation s'est étalée sur cinq journées :

- 20 février*
- 19 et 20 mars*
- 16 et 17 avril*

L'intégralité de la formation s'est déroulée au CDFAS (Eaubonne, 95).

Un UC2 Passerelle a également été organisé au CDFAS et a rassemblé douze stagiaires, dont deux normands, trois franc-comtois, un licencié des Hauts-de-France et six franciliens.

La formation s'est étalée sur six journées (passage du pommeau passerelle inclus) :

- 29 et 30 janvier*
- 26 et 27 février*
- 02 et 03 avril*

Un passage de grades régional a été organisé notamment pour faire passer des pommeaux jaunes. Ainsi huit candidats sont venus présenter le pommeau jaune et un candidat le pommeau rouge.

La matinée est toujours consacrée à une préparation à l'examen et l'après-midi à l'examen proprement dit. Ce passage de grades a eu lieu le :

- 10 avril Exceptionnellement deux examens de monitorat ont été organisés cette saison.*

Le premier en novembre pour les candidats dont la formation avait été perturbée par les confinements successifs et dont l'examen n'avait pas pu être organisé.

Le second est organisé à l'échéance classique, en fin de saison :

- 14 novembre : 6 candidats, 6 nouveaux moniteurs*

• 12 juin : 15 candidats (l'examen n'a pas encore eu lieu à la rédaction de ce rapport) *Compétitions*

Nous avons pu organiser cette saison la deuxième édition du Critérium Jeunes le 21 novembre. Cette compétition individuelle s'adresse uniquement aux mineurs, toutes catégories. Elle a rassemblé onze jeunes d'Île-de-France et des Hauts-de-France, soit approximativement moitié moins que la première édition. Onze officiels ont été convoqués pour cette rencontre.

La 18e édition des Titis Parisiens et la 3e édition des Titis Jeunes se sont quant à elles déroulées les 22 et 23 janvier. Elles ont rassemblé quatorze jeunes et quarante-trois adultes, soit une nouvelle fois à peu près la moitié des effectifs des éditions précédentes. Sept officiels ont assuré l'arbitrage des deux compétitions, le jugement étant délégué aux tireurs.

Enfin le 27 mars a été organisé le premier Open IDF, une rencontre individuelle destinée à permettre une sélection pour le Championnat de France ainsi qu'une compétition supplémentaire pour tous ceux et toutes celles qui souhaitent découvrir la compétition en solo. Huit tireurs et sept officiels ont participé à cet événement.

Développement Une demi-journée de découverte de la Canne de Combat a été organisée dans le cadre d'un stage

Rapport activités IDF 2 juin 2022 Xavier LEJEUNE

Vote du rapport d'activité : adoption à l'unanimité.

5/ RAPPORT FINANCIER pour l'exercice clos du 1er janvier 2021 au 31 décembre 2021

Réalisé 2020-2021

Le budget comporte une part importante (6000 €) de participation de la DTN à une convention d'objectifs et correspond à l'écart observé entre le budget global prévisionnel (16000 €) et le budget réalisé (10 945 €). Cet écart provient du fait que le challenge technique national s'est tenu en 2022 et non en 2021. Le budget a donc été ajusté (4000 €) et reporté sur 2022.

En 2021 malheureusement aucune compétition n'a pu se tenir, ce qui explique les budgets à 0€ pour les lignes correspondantes.

Les autres dépenses en 2021 correspondent à des frais de fonctionnement qui se reproduisent d'année en année (communication dont l'animation des sites internet et Facebook, frais d'abonnement zoom...).

Budget prévisionnel 2022

Le budget prévisionnel 2022 est en augmentation mais (en fond propres CNCCB) n'est pas revenu au niveau d'avant la crise du Covid.

Cela explique qu'il ait fallu baisser le budget communication afin de pouvoir faire face aux dépenses de l'année 2022.

En effet les compétitions reprennent et les moyens financiers nécessaires ont été dégagés afin de pouvoir réaliser ces compétitions.



Compte rendu : Assemblée Générale Ordinaire du CNCCB

Date et heure : le 18/06/2022 de 10h à 12h

Lieu / Mode : Visio Zoom

Vote de l'exercice clos : Voté à la majorité (Oui : 80% (12 voix) / Abstention : 20 % (3 voix))

Vote de l'exercice prévisionnel : Voté à la majorité (Oui : 80% (12 voix) / Abstention : 20 % (3 voix))

12H00: Céline DAUL-MECHOUAR, Présidente du CNCCB, ferme la séance.

La Présidente

Céline DAUL-MECHOUAR

La Secrétaire Générale

Christelle PAPLOREY